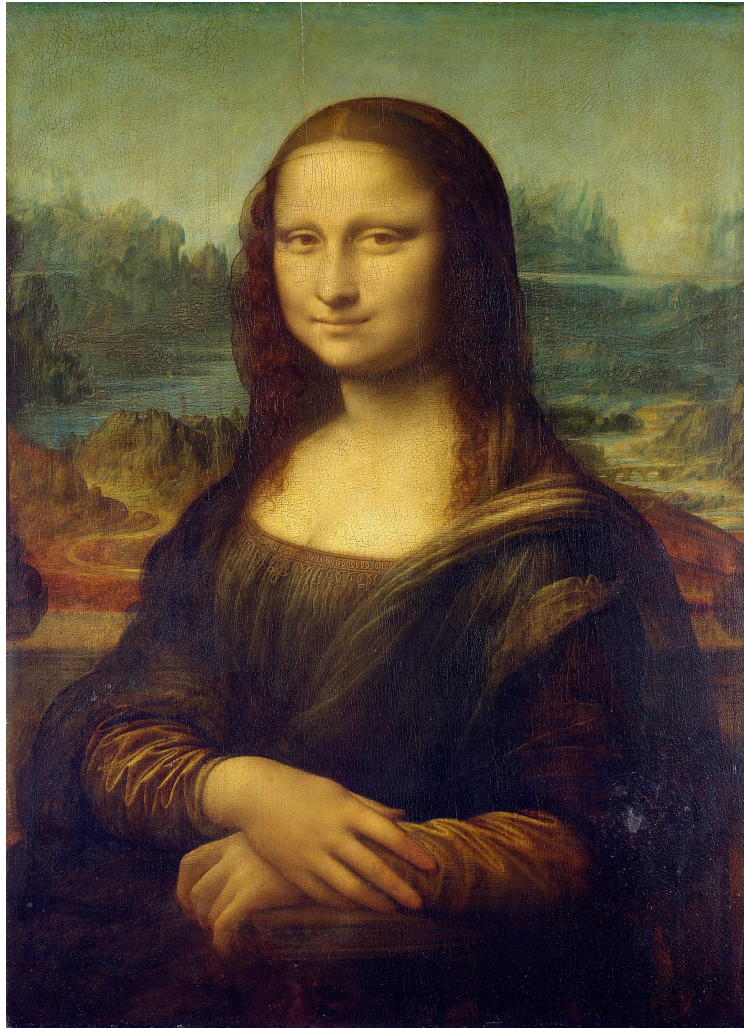
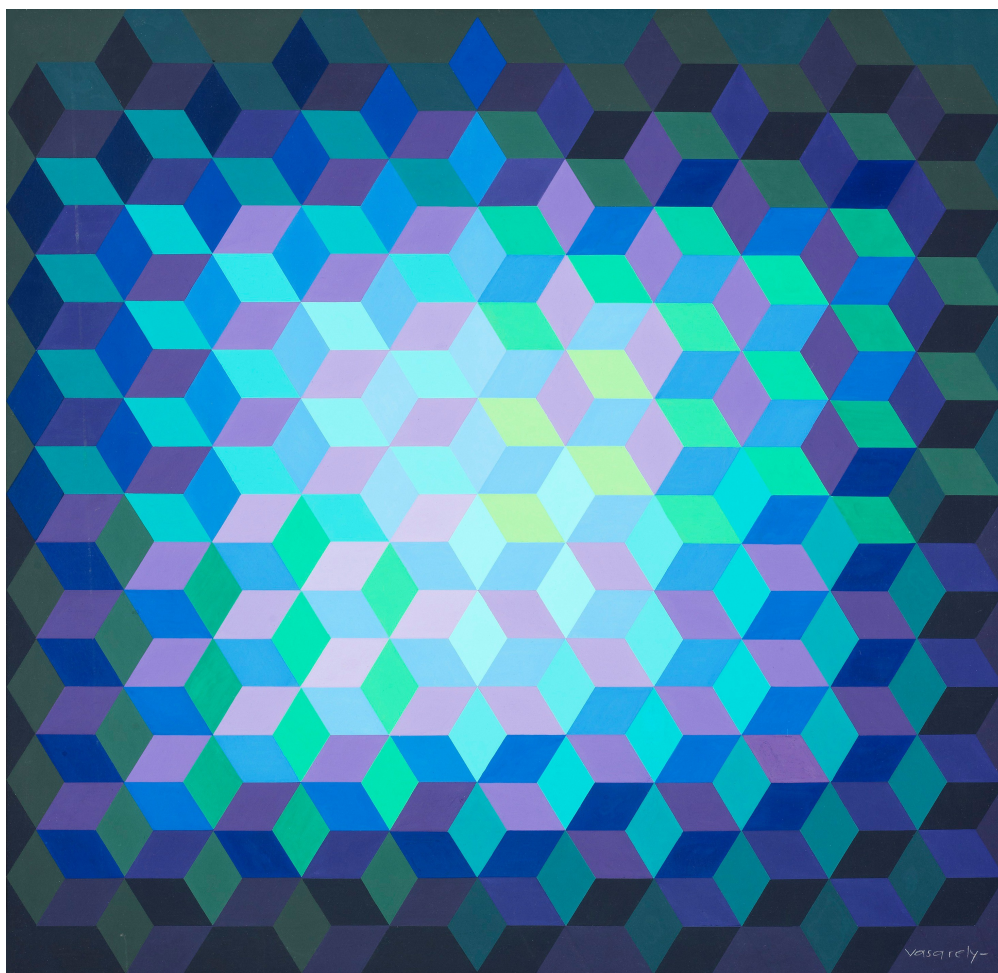


EXERCICE 5

« JOCONDE COSMIQUE »



Léonard DE VINCI
La Joconde
1503



Victor VASARELY

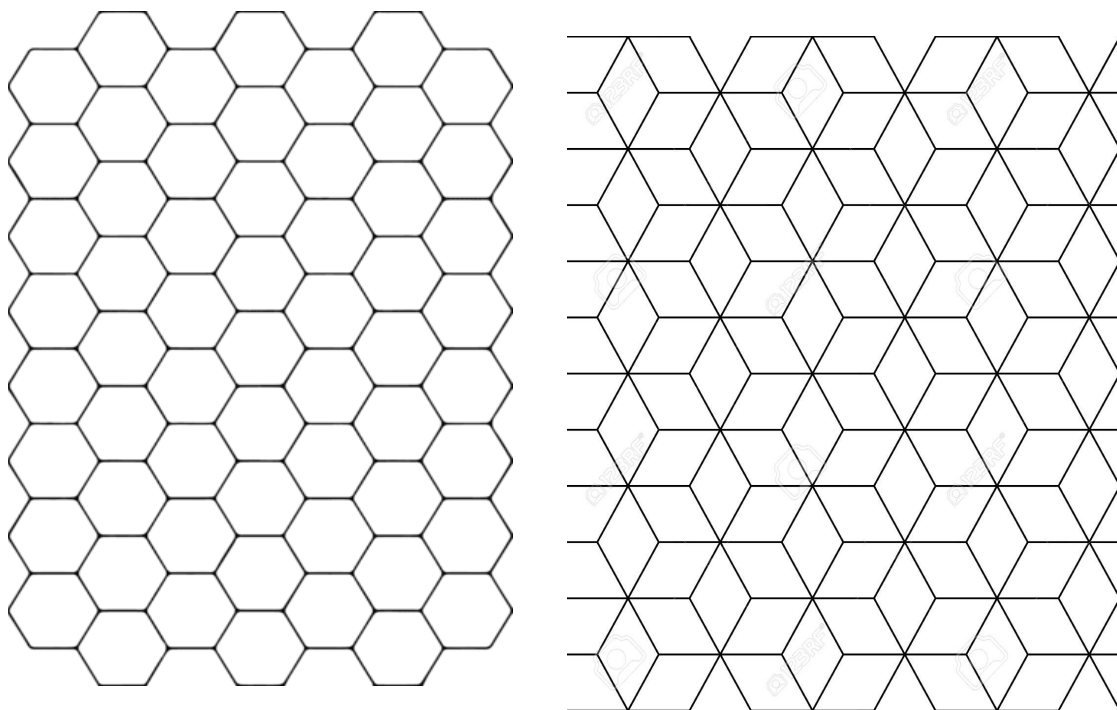
Ion 3.

1967

La Joconde est le plus prodigieux portrait de l'histoire, reproduit des milliards de fois. C'est le visage le plus contemplé pour son énigmatique sourire. Lisa del Giocondo a bien existé mais Vinci en a fait autre chose : Un double de lui-même qui contemple le monde avec contentement et qui semble nous dire : « J'en ai fait suffisamment, je peux désormais quitter ce monde ». Elle semble avoir compris beaucoup de mystères. Un grand poète a dit : « *Elle est comme le poumon de la nature, elle respire partout, elle est cosmique* ».

Rendons-lui un dernier hommage en l'associant à un autre artiste cosmique qui se prenait pour un extraterrestre : Victor VASARELY. Allez donc voir quelques œuvres de cet autre grand peintre abstrait, totalement hallucinant, maître des illusions optiques et colorées.

Vous devez faire apparaître Mona Lisa en vous servant des alvéoles hexagonales de Victor VASARELY.



Mettez un point au centre de chaque hexagone. Dessinez les cubes. Par le choix de vos couleurs, vous devez faire apparaître **un contraste** entre le personnage et le fond. (Couleurs chaudes / Froides. Claires / Foncées...) **Vous pouvez « décalquer et superposer les deux images »**. Je dois deviner la Joconde dans vos cubes.

A vous !

